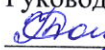
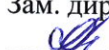


МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ВИХОРЕВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 10»


РАССМОТРЕНО

Заседание ШМО учителей
начальных классов
МКОУ «Вихоревская СОШ № 10»
Протокол № 1
от «31» августа 2023г.
Руководитель МО
 Л.Н. Доценко

СОГЛАСОВАНО

Заседание МС
МКОУ «Вихоревская
СОШ № 10»
Протокол № 1
от «31» августа 2023г.
Зам. директора по УМР
 / Л.Л. Ангел

УТВЕРЖДАЮ

Приказ № 289
от «31» августа 2023г.
Директор МКОУ
«Вихоревская СОШ № 10»
 В.А. Орлова



**Дополнительная общеразвивающая программа
общеинтеллектуальной направленности**

«Мир шашек и шахмат»

Срок реализации: 1 год

Автор составитель:

Рейс Раиса Ивановна,

учитель начальных классов

г. Вихоревка

2023г.

Содержание программы:

№	Раздел	Стр.
Основные характеристики программы		
I.	Пояснительная записка:	
1)	Направленность (профиль) программы	3
2)	Нормативно – правовое обеспечение программы	3
3)	Актуальность программы	3-5
4)	Объем и сроки реализации программы	5
5)	Основные методы обучения	5
6)	Цель программы	6
7)	Задачи программы	6
8)	Планируемые результаты	6-7
II.	Учебный план	7
III.	Содержание курса «Мир шашек и шахмат»	7
IV.	Рабочая программа	8-12
V.	Материально-техническое обеспечение	13

Основные характеристики программы

Пояснительная записка

Направленность (профиль) программы

Программа «Мир шашек и шахмат» реализует обще-интеллектуальное направление и составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта.

Программа разработана на основе следующих нормативно-правовых актов:

1. Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Статья 12. Образовательные программы);
2. Федерального проекта «Современная школа» национального проекта «Образование»
3. Письма Минобразования Российской Федерации от 20 мая 2003 г. № 28-51-391/16 «О реализации дополнительных образовательных программ в учреждениях дополнительного образования детей»;
4. Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
5. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897, с изменениями и дополнениями от 29 декабря 2014 г. N 1644, от 31 декабря 2015 г. N 1577 (далее – ФГОС ООО);
6. Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1015;
7. Санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях, утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189 (далее – СанПиН 2.4.2.2821-10);
8. Письмо Минобрнауки РФ от 18 августа 2017 г. N 09-1672 «Методические рекомендации по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности» и др.

Актуальность программы

Программа «Мир шашек и шахмат» реализует федеральный проект «Современная школа» национального проекта «Образование» в части организации Центров образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста», одной из цели которых является содействие шахматному образованию. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в занятия игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т. д.

Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность. Шахматы по своей природе остаются, прежде всего, игрой. И ребенок, особенно в начале обучения, воспринимает их именно как игру. Сейчас шахматы стали профессиональным видом спорта, к тому же все детские соревнования носят спортивную направленность. Поэтому развитие личности ребенка происходит через

шахматную игру в ее спортивной форме. Спорт вырабатывает в человеке ряд необходимых и требуемых в обществе качеств: целеустремленность, волю, выносливость, терпение, способность к концентрации внимания, смелость, расчет, умение быстро и правильно принимать решения в меняющейся обстановке и т.д.

Шахматы, сочетающие в себе также элементы науки и искусства, могут вырабатывать в учащихся эти черты более эффективно, чем другие виды спорта. Формирование этих качеств нуждается, безусловно, в мотивации, а в шахматах любое поражение и извлеченные из него уроки способны создать у ребенка сильнейшую мотивацию к выработке у себя определенных свойств характера. О социальной значимости шахмат, их возрастающей популярности можно судить по таким весомым аргументам как создание международных организаций, занимающихся популяризацией и пропагандой шахмат, проведение всемирных шахматных олимпиад и многочисленных международных соревнований. Шахматы становятся все более серьезным занятием огромного количества людей и помогают становлению человека в любой среде деятельности, способствуя гармоничному развитию личности. Шахматы это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное эффективное средство их умственного развития, формирования внутреннего плана действий – способности действовать в уме.

Игра в шахматы развивает наглядно-образное мышление, способствует зарождению логического мышления, воспитывает усидчивость, вдумчивость, целеустремленность. Ребенок, обучающийся этой игре, становится собраннее, самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах.

Экспериментально же было подтверждено, что дети, вовлеченные в волшебный мир шахмат, лучше успевают в школе, а так же положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением. В начальной школе происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей. Древние мудрецы сформулировали суть шахмат так: «Разумом одерживать победу». Шахматные игры развивают такой комплекс наиважнейших качеств, что с давних пор приобрели особую социальную значимость – это один из самых лучших и увлекательных видов досуга, когда-либо придуманных человечеством. Поэтому актуальность данной программы состоит в том, что она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности и обусловлена многими причинами: рост нервно-эмоциональных перегрузок, увеличение педагогически запущенных детей. В центре современной концепции общего образования лежит идея развития личности ребёнка, формирование его творческих способностей, воспитание важных личностных качеств.

Всему этому и многому другому способствует процесс обучения игре в шахматы. Жизнь заставляет нас на каждом шагу отстаивать правильность своих воззрений, поступать решительно, проявлять в зависимости от обстоятельств выдержку и твердость, осторожность и смелость, умение фантазировать и умение смирять фантазию. И всё это же самое требуется в шахматах. Они многогранны и обладают огромным эмоциональным потенциалом, дарят «упоение в борьбе», но и одновременно требуют умения мобилизовать, и концентрировать внимание, ценить время, сохранять выдержку,

распознавать ложь и правду, критически относиться не только к сопернику, но и к самому себе. Следовательно, они сочетают в себе элементы искусства, науки и спорта. Соприкосновение с этими важными областями общечеловеческой культуры вызывает в душе ребенка позитивный отклик, способствует гармоничному развитию. Кроме этого, шахматы являются большой школой творчества для детей, это уникальный инструмент развития их творческого мышления.

Объем и срок освоения программы:

- программа рассчитана на 1 год
- программа предназначена для обучающихся 7-12 лет
- занятия проводятся по 2 часа в неделю, 68 часов в год при 34 учебных неделях

Основные методы обучения:

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов. На начальном этапе преобладают **игровой, наглядный и репродуктивный методы**. Они применяются при знакомстве с шахматными фигурами, изучении шахматной доски, обучении правилам игры, реализации материального перевеса. Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится **продуктивный**.

Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, учащийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции – мотив – идея – расчёт – ход. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля. При изучении дебютной теории основным методом является **частично-поисковый**. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок проделывает самостоятельно. На более поздних этапах в обучении применяется **творческий метод**, для совершенствования тактического мастерства учащихся (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).

Метод проблемного обучения. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре. Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

Формы обучение и виды занятий:

- групповая работа;
- работа в парах;
- индивидуальная работа;
- практическая игра;
- решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
- дидактические игры и задания, игровые упражнения;
- теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
- участие в турнирах и соревнованиях.

Цель программы:

Создание условий для личностного и интеллектуального развития обучающихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Задачи программы:

- создать условия для формирования и развития ключевых компетенций обучающихся (коммуникативных, интеллектуальных, социальных);
- формировать универсальные способы мыслительной деятельности (абстрактно- логическое мышление, память, внимание, творческое воображение, умение производить логические операции)
- воспитывать потребность в здоровом образе жизни

Планируемые результаты освоения программы.

Предметные результаты:

- Познакомить с шахматными терминами и шахматным кодексом
- Научить играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами
- Сформировать умение ставить мат с разных позиций
- Сформировать умение решать задачи на мат в несколько ходов
- Сформировать умение записывать шахматную партию
- Сформировать умение проводить комбинации
- Развивать восприятие, внимание, воображение

Личностные результаты:

- Сформировать установки на:
 - безопасный, здоровый образ жизни
 - наличие мотивации к творческому труду, работе на результат
 - бережному отношению к материальным и духовным ценностям
- Развивать навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций
- Развивать этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей
- Развивать самостоятельность и личную ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- освоение способов решения проблем творческого характера в жизненных ситуациях
- формирование умений ставить цель – создание творческой работы, планировать достижение этой цели, создавать вспомогательные эскизы в процессе работы
- соотнесение целей с возможностями
- определение временных рамок
- определение шагов решения задачи
- видение итогового результата
- планирование последовательности шагов алгоритма для достижения цели
- поиск ошибок в плане действий и внесение в него изменений

Познавательные УУД

- умение задавать вопросы
- умение получать помощь
- умение пользоваться справочной, научно-популярной литературой, сайтами
- умение читать диаграммы, составлять шахматные задачи синтез – составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов
- построение логической цепи рассуждений

Коммуникативные УУД

- умение обосновывать свою точку зрения (аргументировать, основываясь на предметном знании);
- способность принять другую точку зрения, отличную от своей;
- способность работать в команде;
- выслушивание собеседника и ведение диалога

Учебный план

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов	Теория	Практика
1	Шахматные дебюты	15 часов	5 часов	10 часов
2.	Шахматные партии	15 часов		15 часов
3.	Виды защиты	15 часов	1 час	14 часов
4.	Атака с разных полей	19 часов	3 часа	16 часов
	Итого:	64	9 часов	55 часов
	Соревнования			4 часа
Всего часов		68 часов		

Содержание курса « Мир шашек и шахмат»

Раздел 1. Шахматные дебюты (15 ч)

Дебют. План в дебюте. Дебютные принципы. Гамбиты. Выбор дебютного репертуара. Основные виды дебютов. Разыгрывание фигур. Принципы развития дебюта. Основные цели дебюта. Главное – быстрое развитие фигур и борьба за центр. Классификация дебютов. Дебют, с которого нередко делается мат. Преждевременный выход ферзем. Тренировочные партии.

Раздел 2. Шахматные партии (15 ч)

Мобилизация сил. Борьба за центр. Центры открытые, закрытые, фиксированные. Расположение пешек. Карлсбаденская структура. Пешечный перевес. Взаимодействие сил. Пять типов взаимодействия фигур. Пять факторов, определяющих ценность фигур. Борьба за пешки и поля. Как активизировать собственные фигуры. Практическое управление по основам стратегии.

Раздел 3. Виды защиты (15 ч)

О шахматных планах. Как создается план игры. Оценка позиции. Тактические удары и комбинации. Завлечение и отвлечение. Перегрузка фигур. Промежуточный ход. Захват пункта.

Раздел 4. Атака с разных полей (23 ч)

Атака на короля. Слабый пункт при рокировках. Контратака. Практические занятия. Разбор специально подобранных позиций. Анализ партий лучших шахматистов.

Рабочая программа

№	Дата	Тема	Количество часов			Вид деятельности
			всего	теория	практика	
1 четверть						
		Шахматные дебюты	15 ч	5 ч.	10 ч.	
1		Вводные занятия		1		Этика поведения шахматиста во время игры.
2		Разбор дебютов		1	1	Дебют. Принципы развития дебюта. Гамбиты. Основные цели дебюта.
3		Разбор дебютов			1	Главное – быстрое развитие фигур и борьба за центр. Классификация дебютов. Дебют, с которого нередко делается мат. Преждевременный выход ферзем. Тренировочные партии.
4		Три правила дебюта		1	1	Различные системы проведения шахматных турниров. Особенности шахматной борьбы. Игровые пути шахматной доски. Обозначение поля шахматной доски, о шахматных фигурах; шахматной нотации. Ходы фигур, поле под ударом. Цель игры в шахматы. Шахматные ситуации (шах, мат, пат). Рокировка. Взятие на проходе. Превращение пешки. О правах и обязанностях игрока.
5		Нападение и защита. Размен.			2	Сравнительная ценность фигур. Размен. Из чего состоит шахматная партия: начало (дебют), середина (миттельшпиль), окончание (эндшпиль). Десять правил для начинающих в дебюте. Записи партии. Различные виды преимущества.
6		«Силовые» методы в шахматах.		1	1	Силовые методы борьбы. Оценка позиции. Шахматные разряды и звания.

7		Основные цели дебюта			1	Обмен. Контрудар. Связи фигур. Двойной удар. Перекрытие. Сочетание приемов нападения. Угроза мата в один ход. Тренировочные партии.
8		Как разыграть дебют		1	1	Тактика. Тактические удары и комбинации. Нападение на фигуру созданием удара. Защита фигуры. Вилка.
9		Дебютные ловушки			2	Дебютные ловушки
2 четверть						
		Шахматные партии	4		4	
		Виды защиты	4	1	3	
		Атака с разных полей	4	1	3	
10		Стратегические цели			1	Что такое стратегия и стратегический план. Мобилизация сил. Борьба за центр. Центры открытые, закрытые, фиксированные.
11		Направленная борьба за центр			1	Сочетание тактических приёмов
12		Классификация дебютов		2	1	Классификация дебютов
13		Игровая практика			2	Использование полученных знаний на практике
14		Дебют четырёх коней			2	Мобилизация сил. Борьба за центр. Центры открытые, закрытые, фиксированные.
15		Шотландская партия.			2	Расположение пешек. Пять типов взаимодействия фигур. Пять факторов, определяющих ценность фигур. Борьба за пешки и поля. Как активизировать собственные фигуры. Практическое управление по основам стратегии.
16		Защита Каро-Канн			1	
3 четверть						
		Шахматные партии	6		6	
		Виды защиты	8		8	
17		Ферзевой гамбит.			1	Карлсбаденская структура. Пешечный перевес. Взаимодействие сил.
18		Активность – важнейший			1	Простейшие схемы достижений матовых

		принцип игры шахмат.				ситуаций. Мат в один ход и несколько ходов. Двойной, вскрытый шах
19		Развитие фигур			1	Линейный мат двумя ладьями. Мат ферзем и ладьей. Детский мат. Тренировочные партии.
20		Владение открытыми линиями			1	
21		Ослабление позиции короля			1	Разбор партий
22		Французская защита			1	Название дебют "французская защита" получил благодаря успешному матчу Лондон-Париж. Где французские шахматисты применили новинку по тем временам (1834 год) победив англичан. Она пришлась им по вкусу, и всем стало очевидно, что идея очень интересная и перспективная. В честь первооткрывателей и стали называть этот дебют – французская защита.
23		Скандинавская защита			1	Дебют скандинавская защита в шахматах является одним из старейших зафиксированных дебютов. Впервые он использовался в игре в Валенсии в 1475 году, и затем его упоминал Луис Лусена в 1497 году. В 1914 году в Санкт-Петербурге Александр Алехин использовал данный дебют в матче против Эмануэля Ласкера, и завершил игру вничью. В 1979 году в Монреале скандинавскую защиту использовал Бент Ларсен против Анатолия Карпова, после чего популярность этого дебюта возросла.
24		Славянская защита			2	Популярность дебюта объясняется двумя причинами. Во-первых,

						<p>данный дебют является одним из самых надежных при игре против ферзевого гамбита, а так как ферзевой гамбит - один из самых часто используемых дебютов при игре на высшем уровне, многим игрокам высшего уровня приглянулась славянская защита. Во-вторых, славянская защита также предоставляет много разных вариантов по разыгрыванию, поэтому те игроки, кому нравится творческий подход к игре, и кому не нравится играть одну и ту же линию каждый раз, по-настоящему оценят славянскую защиту, потому что данный дебют предоставляет все описанное.</p>
25		Защита Алехина			2	<p>Защита Алехина в шахматах представляет собой современный дебют, использующийся как ответ на самый популярный ход белых e4.</p> <p>Черные позволяют белым гоняться за своим конем по всей доске при помощи пешек, которые потом будут контролировать центральные клетки. В обмен на контроль над центром черные ограничат белых в передвижении их пешек.</p>
26		Защита Бенони			2	<p>Очень агрессивный дебют, который могут разыграть черные в противовес очень распространенному ходу белых d4. В то время, как многие дебюты, направленные против пешки в столбце ферзя, являются закрытыми, и не дают сильного перевеса в дальнейшей игре, защита Бенони дает черным много</p>

						возможностей не только уравнивать положение, но также получить преимущество, и вести победную игру.
27		Как не надо и как надо атаковать короля.			1	Атака на короля. Слабый пункт при рокировках. Контратака. Практические занятия. Разбор специально подобранных позиций. Анализ партий лучших шахматистов. Сеансы одновременной игры
4 четверть						
		Соревнования			4	
		Шахматные партии	5		5	
		Виды защиты	3		3	
		Атака с разных полей	15	2	13	
28		Атака на слабый пункт f7 f2.		1	4	Атака на короля. Слабый пункт при рокировках. Контратака. Практические занятия. Разбор специально подобранных позиций. Анализ партий лучших шахматистов. Сеансы одновременной игры
29		Атака на не рокированного короля			4	
30		Не рокируй под атаку			4	
31		Атака при односторонних рокировках.			4	
32		Расположение пешек после рокировки		1	4	
33		Фигурная атака.			3	
34		Атака по слабым полям.			2	
35		Соревнования среди обучающихся			4	
		ИТОГО:	68	9	59	

Материально-техническое обеспечение

- шахматные доски с набором шахматных фигур (из расчета 1 доска с фигурами на двоих учащихся)
- шахматные часы (из расчета 1 комплект на двоих учащихся) шаблоны горизонтальных, вертикальных и диагональных линий шаблоны латинских букв (из картона или плотной бумаги) для изучения шахматной нотации

Учебно – методическое обеспечение

1. Сухин И. Шахматы, второй год, или Играем и выигрываем. - 2002.
2. Сухин И. Шахматы, второй год, или Учусь и учу. - 2002.
3. Сухин И.Г. Шахматы, третий год, или Тайны королевской игры.- Обнинск: Духовное возрождение, 2004.
4. Сухин И.Г. Шахматы, третий год, или Учусь и учу.- Обнинск: Духовное возрождение, 2005.